

Nacionalidad: Colombiana
Estatura: 1.75 m Peso: 54 Kg
Color de ojos: Miel
Piel: Blanca
Idiomas: Español - Inglés

Mariaclaralopez.com

JOSE RESTREPO

Actor

CINE

“**Recuerdos de una Madre**”. DIR. Diógenes Cuevas Florez. Colombia.

“**Running with the Devil**”. DIR. Jason Cabell. Colombia.

“**Sumergible**”. DIR. Juan Pablo Solano. Ecuador.

“**Malcriados**”. DIR. Felipe Martínez. Colombia.

“**Amateur**”. DIR. Dago García. Colombia.

“**Que Viva la Música**”. DIR. Carlos Moreno. Colombia.

“**Apatía**”. DIR. Arturo Ortega. Colombia.

“**Rapisec**”. DIR. Carola Palacios. 2007. Universidad Nacional. Bogotá, Colombia.

“**El Tiempo**”. DIR. Rodrigo García. 2007. Academia Lumiere. Bogotá, Colombia.

“**El Baúl**”. DIR. Juan Gabriel Paredes. 2007. Universidad Jorge Tadeo. Bogotá, Colombia.

“**Smoke Coke Javeriana**”. 2007. Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.

“**Por las Tardes Nunca Lluve**”. DIR. Pablo Morales. 2007. El Fracasado Cinema y El Topo Producciones. Bogotá, Colombia.

“**Ficción**”. DIR. Marissa Viani. 2008. Centro de Capacitación Cinematográfica de Bellas Artes. México D.F., México.

TELEVISION

“**Cannábica - Tayrona**”. Netflix. Colombia.

Serie **Tonada al Viento**. Canal Trece y Laberinto Producciones. Colombia.

“**Operación Pacífico**”. Foxtelocolumbia. Colombia.

“**Siempre Bruja**”. Netflix. Colombia.

“**Loquito por ti**”. Caracol T.V. Colombia.

“**2091**”. Foxtelocolumbia. Colombia.

“Laura, la Santa Colombiana”. Caracol T.V. Colombia.

“Narcos”. Netflix. Colombia.

“Hermanos y Hermanas”. RCN T.V. Colombia.

“No sos vos, soy yo”. Caracol T.V. Colombia.

“Metastasis”. Caracol tv. Colombia.

“Comando Elite”. RCN T.V. Colombia.

“El Laberinto”. Caracol T.V. Colombia.

“Mujeres al límite”. Caracol T.V. Colombia.

“Niñas Mal”. Teleset. Colombia.

“Amor en Custodia”. RCN T.V. Colombia.

“A Corazón abierto”. RCN T.V. Colombia.

TEATRO

El Burgues Gentilhombre. Jean P. Moliere. DIR. Patricia Llinás. 2002. Bogotá, Colombia.

Las de Barranco. Miguel Mihura. DIR. Patricia Llinás. 2002. Bogotá, Colombia.

El Rancho de Bernarda Alba. (Adaptación de La Casa de Bernarda Alba). Federico Garcia Lorca. DIR. Patricia Llinás. 2003. Bogotá, Colombia.

El Diario de Ana Frank. Franaces Goodrich y Albert Hackett. DIR. Patricia Llinás. 2003. Bogotá, Colombia.

Maribel y La extraña Familia. Miguel Mihura. DIR. Patricia Llinás. 2004. Bogotá, Colombia.

Arsénico y Encaje Antiguo. Joseph Kesserling. DIR. Patricia Llinás. 2004. Bogotá, Colombia.

Marat Sade. Peter Wise. DIR. Patricia Llinás. 2005. Bogotá, Colombia.

El Paso. Teatro La Candelaria. DIR. Patricia Llinás. 2006. Bogotá, Colombia.

El Burgués Gentilhombre. Jean P. Moliere. DIR. Brunilda Zapata. 2007. Casa del Teatro Nacional, Bogotá, Colombia.

Asistencia de Dirección. Ni lo Uno Ni Lo Otro, DIR. Patricia Llinás. 2007. Bogotá, Colombia.

Artista en la Apertura del Festival Iberoamericano de Teatro. 2008. Bogotá, Colombia.

Profesor de Teatro, en el Colegio Clara Casas Morales. 2006 – 2007. Bogotá, Colombia.

Estudios

Estudiante de Teatro de La Casa del Teatro Nacional. 2007 – 2008. Bogota, Colombia.

Curso de Combate Escénico y Acrobacia. Casa del Teatro Nacional. 2008. Bogotá, Colombia.

Estudiante del Centro de Arte Dramático A.C. 2008. México D.F., México.

Curso de Actuación Integral. CADAC. 2008. México D.F., México.

Curso de Producción de la voz. CADAC. 2008. México D.F., México.

Curso Bartleby, Juan Rulfo y la Maquina de Pedir (Actuación). CADAC. 2008. México D.F., México.